

SALEH EAZAH AL-ZAHRANI

Dirección:

La Universidad del Rey Saud

Facultad de Letras

Departamento de Lengua y Literatura Árabe

E-Mail: salz2003@hotmail.com

Página web:

<http://colleges.ksu.edu.sa/Arabic%20Colleges/Arts/Arabic/default.aspx>

01-FORMACIÓN ACADÉMICA

Licenciado en Filología Árabe por la Universidad de Muhammad b. Saud, Riad (Arabia Saudí) en 1998.

Diplomado en Estudios Avanzados por la Universidad de Muhammad b. Saud. Sección: Literatura y Crítica en 1999.

Diploma de Estudios Avanzados por la Universidad de Granada. Sección: Estudios Semíticos, en 2006.

DELE superior por el Centro de Lenguas Modernas, Granada, en 2008.

Máster en Traducción Árabe-Española por la Escuela de Traductores de Toledo, en 2009.

Doctor en Filología Árabe por la Universidad de Granada, en 2011. Calificación: Sobresaliente *Cum Laude*.

02 – ACTIVIDADES DE CARÁCTER CIENTÍFICO Y PROFESIONAL

Puestos docentes desempeñados

- Profesor en las escuelas de la Guardia Nacional en Riad (Arabia Saudí) desde 1998 a 2000.
- Ayudante de profesor en la Universidad del Rey Saud de Riad (Arabia Saudí), desde 2000 a 2003.

Situación profesional actual

Ayudante de Profesor en la Universidad del Rey Saud y Doctorando en estudios andalusíes en la Universidad de Granada (Estudios Semíticos).

Actividad docente impartida

- Clases de *El arte de la redacción árabe* en la Universidad del Rey Saud de Riad (Arabia Saudí), desde 2000 a 2003.
- Clases de *Aplicaciones lingüísticas* en la Universidad del Rey Saud de Riad (Arabia Saudí), 2003.

Actividad docente no universitaria impartida

- Clases de *Gramática, Literatura y Retórica Árabe* en las escuelas de la Guardia Nacional de Riad (Arabia Saudí), 1998-2000.

03-ACTIVIDAD INVESTIGADORA Y GESTIÓN CIENTÍFICA

Diploma de Estudios Avanzados: “Ibn al-Jaṭīb, entre sollozos y risas (Estudio sobre dos facetas opuestas en su *Dīwān*)”, dirigido por la Dra. Celia del Moral Molina, presentado en la Universidad de Granada, el 20 de septiembre de 2006. Calificación: Sobresaliente por unanimidad.

Master en Traducción árabe-española: "La *Maqāma* rosada sobre los arrayanes y las flores del al-Suyutī, traducción y análisis", dirigidos por el Dr. Ignacio Ferrando, en la Escuela de Traductores de Toledo, 2009.

Tesis Doctoral: “Aspectos culturales e ideológicos a través del *Dīwān* de Ibn al-Jaṭīb” dirigida por la Dra. Celia del Moral Molina (en curso)

Participación o dirección de/en Grupos de investigación

- “Ciudades Andaluzas bajo el Islam”, perteneciente al PAI (Junta de Andalucía) (HUM, 150), desde noviembre de 2009 hasta la actualidad.

Participación en/o/y dirección de proyectos de investigación (I+D) financiados:

- Gestor y revisor en el proyecto “Los Fonemas Árabes” en la Ciudad del Rey Abd al-Aziz para ciencias y tecnología de Riad (Arabia Saudí), 2002-2003.

04- PUBLICACIONES

Libros

1. *Bajo el sol de los recuerdos*, una colección poética (en prensa)

Capítulos de libros

1. "Literatura saudí traducida al castellano". *Actas del III congreso de los literatos saudíes (Riad, 2009)*.

2. "Lo cómico y lo burlesco en el *Dīwān* de Ibn al-Jaṭīb" En Celia del Moral (ed.), *Ibn al-Jaṭīb y su tiempo*. Granada: Universidad, (en prensa).

Artículos en revistas científicas

1. "La queja y la alegría, dos elementos fundamentales de la melancolía en el *Dīwān* de Ibn al-Jaṭīb", *MEAH*, sección Árabe-Islam 57 (2008), págs. 301-325.
2. "Revisiones y nuevos datos sobre la batalla de la Vega de Granada (719/1319) a través de las fuentes árabes", *MEAH*, sección Árabe-Islam, 58 (2009), págs. 353-372.

Publicaciones de divulgación científica

1. "*El león lesionado*", un poema político publicado en la revista *al-Bayan*, Londres, 1992.
2. "*Destino*" un poema lírico publicado en el suplemento literario del periódico *al-Madina*, 2002.
3. "*Espacio del fracaso*" un poema elegíaco dedicado a la muerte de mi padre, publicado en el periódico *al-Jazeera*, 2003.
4. "Sobre el cantar del Cid", una reflexión sobre el libro *El cantar de Mío Cid: génesis y autoría árabe* de Dolores Oliver Pérez, *al-Jazeera*, 10/12/2008.
5. "Análisis psicológicos de la novela *Layl wa-quḍban* de Nayib Mahfuz", 2001 (inédito).
6. "Adornos retóricos en el *Dīwān* de Abū l-Atahiya", 1996 (inédito).
7. "La partícula afirmativa *Inna* en el Corán", 1995 (inédito).
8. "Reflexiones sobre la literatura persa", 2000 (inédito).

11.- PERTENENCIA A SOCIEDADES CIENTÍFICAS

- Miembro de la *Junta de Literatos* de al-Baha (Arabia Saudí), desde el 1997 hasta la actualidad.
- Miembro de la comisión de la asignatura *Redacción literaria*, Universidad del Rey Saud, Riad (Arabia Saudí), desde 2001 a 2003.

12 – ACTIVIDADES DE DIVULGACIÓN

Conferencias

- Recital poético, al-Baha, Arabia Saudí (1992).
- "El cuento poético en al-Andalus" Conferencia pronunciada en el Departamento de la Lengua Árabe y su Literatura, Universidad del Rey Saud, Riad, Arabia Saudí (2002).